

Rémy Hysbergue

Biography & artist resume

Biography

Born in 1967 in Valenciennes, France
Resides and works in Paris, France

Rémy Hysbergue is a French contemporary painter pushing the boundaries of abstraction and the possibilities of unconventional surfaces. Working with acrylic painting on velvet, often mounted on panel, the support becomes as important as the paint itself, creating a unique and revisited symbiosis between the surface and the medium. The artist's series-based practice questions 20th century abstraction, examining the formal aspects of painting in a post-abstract era.

In Hysbergue's oeuvre, matter, space, and light are essential. The French artist can shift from painting monochromes to complex and expressive compositions with an almost explosive and energetic aura. From applying thick impastos, to slick brushstrokes—varied in width—to airbrushing techniques, Hysbergue creates an interplay between the texture of paint and the illusionistic impression of relief, depth, and space within an abstract picture. As a result, he achieves new dimensions of freedom, luminosity, and materiality, due to his nimbleness and expertise when it comes to applying acrylic paint on his characteristic velvet surfaces.

Rémy Hysbergue studied at the prestigious École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD) in Paris and has been appointed as a professor in painting at the École Supérieure d'Art et Design de Saint-Étienne (ESADSE) since 2007. His career spans across four decades, with national and international representation by Galerie Richard in Paris, France, and New York, the United States of America; Galerie Jean Brolly in Paris, France; and Galerie Amel Bourouina in Berlin, Germany. Rémy Hysbergue participated in national institutional exhibitions at FRAC Sud in Marseille, Musée de l'Hospice Saint-Roch d'Issoudun, Musée des Sables d'Olonne, Musée des Beaux-arts Chapelle du Carmel in Libourne, FRAC Poitou-Charentes in Linazay, and FRAC Auvergne in Clermont-Ferrand.

Selected solo exhibitions

2023	<i>Art Paris</i> (art fair), Galerie Richard, Paris, FR
2022	<i>Sidérales</i> , Galerie Richard, Paris, FR <i>Tout Schuss</i> , Galerie Richard, Paris, FR <i>Burden Paintings</i> , Laube, Karlsruhe, DE
2021	<i>Velours</i> , Galerie Richard, Paris, FR
2016	<i>Sublimations</i> , Galerie Jean Brolly, Paris, FR
2015	<i>Grands Dessins et Merveilles</i> , La Galerie, Lyon, FR
2014	<i>Auf Papier</i> , Bourouina Gallery, Berlin, DE
2012	<i>Points du Jour</i> , Galerie Jean Brolly, Paris, FR Hôtel du Ménoc, Melle, FR <i>Oh là là</i> , Kunstverein Langenfeld, Langenfeld, DE Église Saint-Savinien, Melle, FR
2011	<i>Images</i> , Bourouina Gallery, Berlin, FR Chapelle Saint-Meldéoc, Locmeltro, FR
2009	<i>Nouvelles Donnes</i> , Galerie Jean Brolly, Paris, FR <i>D'ici on pourrait croire que la vue est impregnable</i> , Frac Poitou-Charantes, Angoulême, FR Rémy Hysbergue, FRAC Auvergne, Auvergne, FR <i>Surfaces</i> , Bourouina Gallery, Berlin, DE
2007	<i>Vertiges</i> , Galerie Jean Brolly, Paris, FR <i>Circonstanciels</i> , Casa Architecture, Saint-Tropez, FR
2006	<i>Utopie Passagère</i> , Galerie Jean Brolly, Paris, FR
2005	<i>Par delà les Interstices</i> , Galerie de l'Atelier 2, Espace Francine Masselis, Villeneuve d'Ascq, FR
2004	Rémy Hysbergue, Nancy Hoffman Gallery, New York, US <i>Vides Faits, Abracadabras, Laps...</i> , Espace Lumière, Hénin-Beaumont, FR
2003	<i>Sans fuite d'huile</i> , Galerie Philippe Casini, Paris, FR Nancy Hoffman Gallery, New York, US
2002	Galerie Jack Hanley, San Francisco, US <i>Trêve de Balivernes</i> , Galerie Philippe Casini, Paris, FR
2001	École National Supérieure des Arts Décoratifs, Aubusson, FR FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, FR
2000	École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Limoges, FR
1997	<i>Une Impression de Beau Temps</i> , Galerie Philippe Casini, Paris, FR
1996	Galerie Valleix, Paris, FR Galerie Du Haut Pavé, Paris, FR

CAI GALLERY

Selected group exhibitions

- 2023 *Catharsis*, CAI Gallery, BE
 2022 *Peinture: Obsolescence Déprogrammée, Licences libres*, Musée de l'Hospice Saint-Roch d'Issoudun, FR
 2021 *Peinture: Obsolescence Déprogrammée*, Musée des Sables d'Olonne, FR
 Laube, Karlsruhe, DE
 2020 *Vitraux d'artistes*, Abbaye Royale de Fontevraud, FR
 2019 *Shades of Black*, Størpunkt Gallery, Munich, DE
 2018 *Sans Titre*, No Mad Galerie, Paris, FR
News of the Fake, Orangerie du Château de Sucy-en-Brie, FR
Le vitrail contemporain : une invitation faite à la lumière, Couvent de la Tourette, Eveux-Labresle, FR
Etats de la peinture : Rémy Hysbergue, Jan Kämmerling, Galerie Jean Brolly, Paris, FR
 2017 *Dem Frühling entgegen*, Bourouina Gallery, Berlin, DE
 2016 *Sur le fil*, Galerie Jean Brolly, Paris, FR
 2014 *Schwarze Sauberei*, Tête Gallery, Berlin, DE
Disparitions réciproques, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, FR
 Centre International du Vitrail, Chartres, FR
 2013 *Ulysses: Les douceurs du péché*, domaine étendu du livre, FRAC PACA, Marseille, FR
Le meilleur profil, Centre d'art et photographie, Lectoure, FR
Le moindre geste, Grandes Galeries de l'Aître Saint-Maclou, Rouen, FR
La peinture, mode d'emploi, le 19, CRAC de Montbéliard, FR
 2011 *Les Braves*, Galerie Richard, Paris, FR
Choses incorporelles, Musée des Beaux-arts, Chapelle du Carmel, Libourne, FR
 2010 *Transfrontaliers*, CRAC de Montbéliard, FR
Babel, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, FR
 2009 *Voyage sentimental 6: Attraction*, FRAC Poitou-Charentes, Linazay, FR
Carte blanche à la galerie Jean Brolly, École des Beaux-arts, Rennes, FR
Vide et plénitude, Centre Culturel Coréen, Espace Commines, Paris, FR
What's up 2009, Galerie Amel Bourouina, Berlin, DE
 2007 *La Société Générale, Zoom sur une collection*, Carré d'Art, Nîmes, FR
À travers le miroir, Musée d'art et d'archéologie, Aurillac, FR
Le syndrome de Babylone, Villa du Parc, Annemasse, FR
 2006 *Carte blanche à la galerie Jean Brolly*, Musée Matisse, FR
Le Cateau-Cambrésis, Vous êtes ici, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, FR
 2005 Galerie Jean Brolly, Paris, FR
Elusive Surface, Galerie Nancy Hoffman, New York, US
 2004 *We have never been to Japan*, Maison de la culture, Amiens, FR
De leur temps, ADIAF, musée des beaux-arts de Tourcoing, FR
Lumière naturelle, Centre Pomel, Issoire, FR
 Galerie L'Espace du dedans, Lille, FR
 2003 *Concepts, Ideas, Inventions*, Galerie Nancy Hoffman, New York
 Ramp Gallery, Hamilton, NZ
A fleur de peau, École des Beaux-arts de Rouen, FR
 Galerie Philippe Casini, Paris, FR

